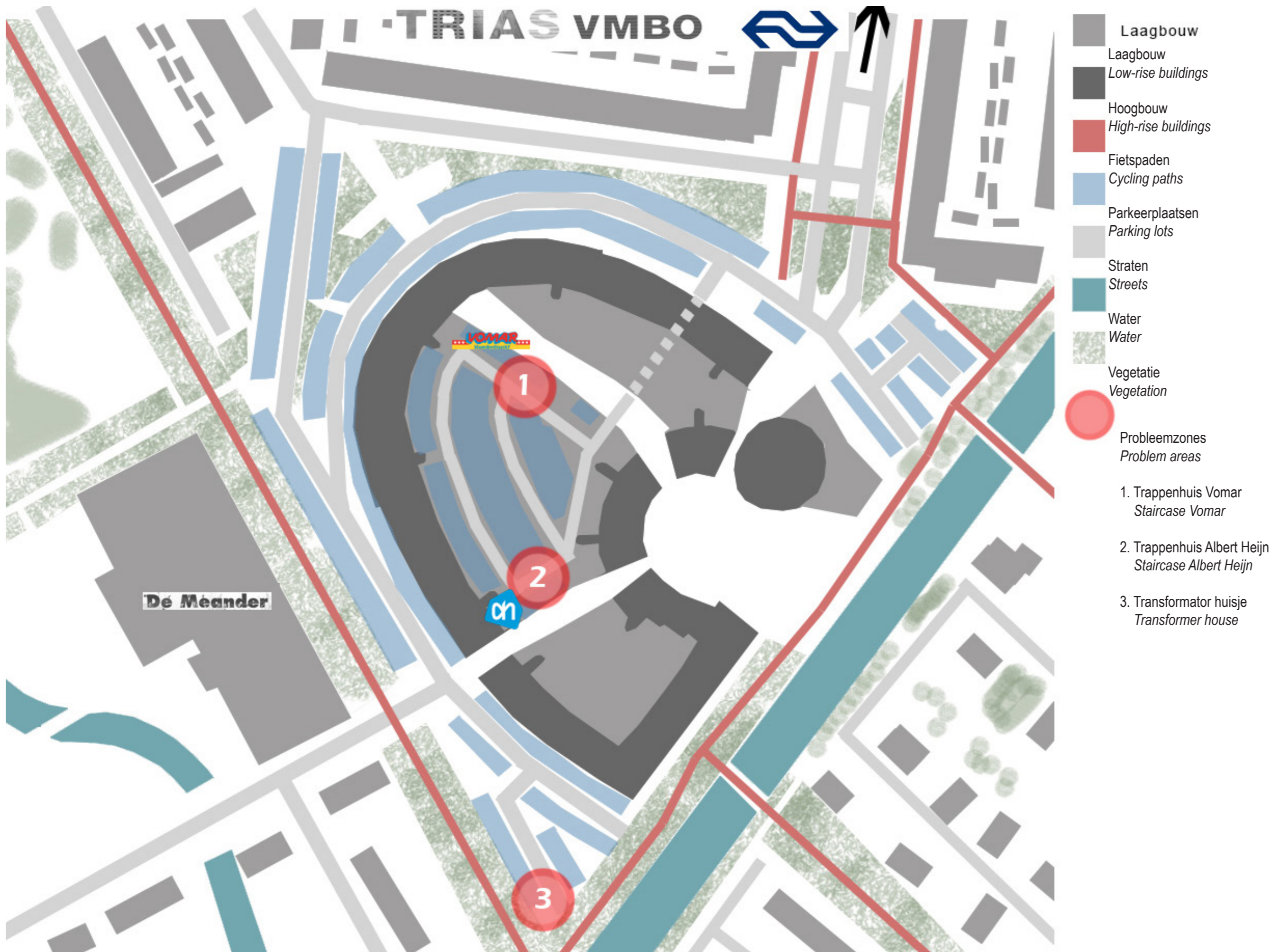


# ASSENDELFT ZAA NSTAD



GEBIEDS ANALYSE WINKELCENTRUM DE SAEN | ENVIRONMENTAL ANALYSIS SHOPPING CENTRE THE SAEN

**GROUP MEMBERS:** LIEKE MARIJNISSEN, ABDULRAHMAN MIAN, EVAN YAP, MATTHIJS TICHEM, STEPHAN HOOGENDOORN.

**CIVIL SERVANTS:** ROB POLHUIS, NICOLETTE VAN DER SLOT, MIEKE TEN BOSCH, SANDRA ROB

**TEACHERS:** CAROLINE NEVEJAN

## PROJECT ORIËTATIE

De aanleiding voor het onderzoek is de maatschappelijke onrust veroorzaakt door jongerengroeperingen op specifieke plekken in en rondom het winkelcentrum de Saen te Assendelft.

Het onderzoek kijkt naar veiligheid en waargenomen veiligheid en hoe deze gerelateerd is aan de jongerengroeperingen, waaruit blijkt dat het eerste deel van het onderzoek het in kaart brengen van de problematiek omvat. De jongerengroeperingen zijn onder te verdelen in twee groepen waar het onderscheid ligt in de leeftijdscategorie waarbinnen de jongeren vallen. De ene groep bestaat uit een jongere groep (14-18 jaar oud) en de andere zijn ouder dan 18, want deze komen vaak met de auto naar hun hangplek. De jongere groep is vaak actief na schooltijd en de jongeren hangen vaak op het parkeerdek van de Saen en de oudere groep is vaak pas later 's avonds actief en hangt rond het transformatorhuis op de parkeerplek aan de rand van de Saen. Deze jongerengroeperingen worden in sommige gevallen gekoppeld aan enkele incidenten met derden waardoor er eventueel een gevoel van onveiligheid hieruit voort kan vloeien.

In het onderzoek staat ritme centraal en deze valt te definiëren als het gebruik van de faciliteiten in en rondom het winkelcentrum met tijdsindicaties waaruit eventueel patronen herkend kunnen worden. Door verschillende onderzoeksmethodes toe te passen (interviews, enquête en data analyse) hebben we theoretische onderbouwing voor onze ritmeanalyse. We hebben daarnaast gebaseerd op ons eigen onderzoek naast de jongerengroeperingen ook een andere kwestie onderzocht, namelijk de (brom)fietsers die door het centrum van de Saen rijden.

## PROJECT ORIENTATION

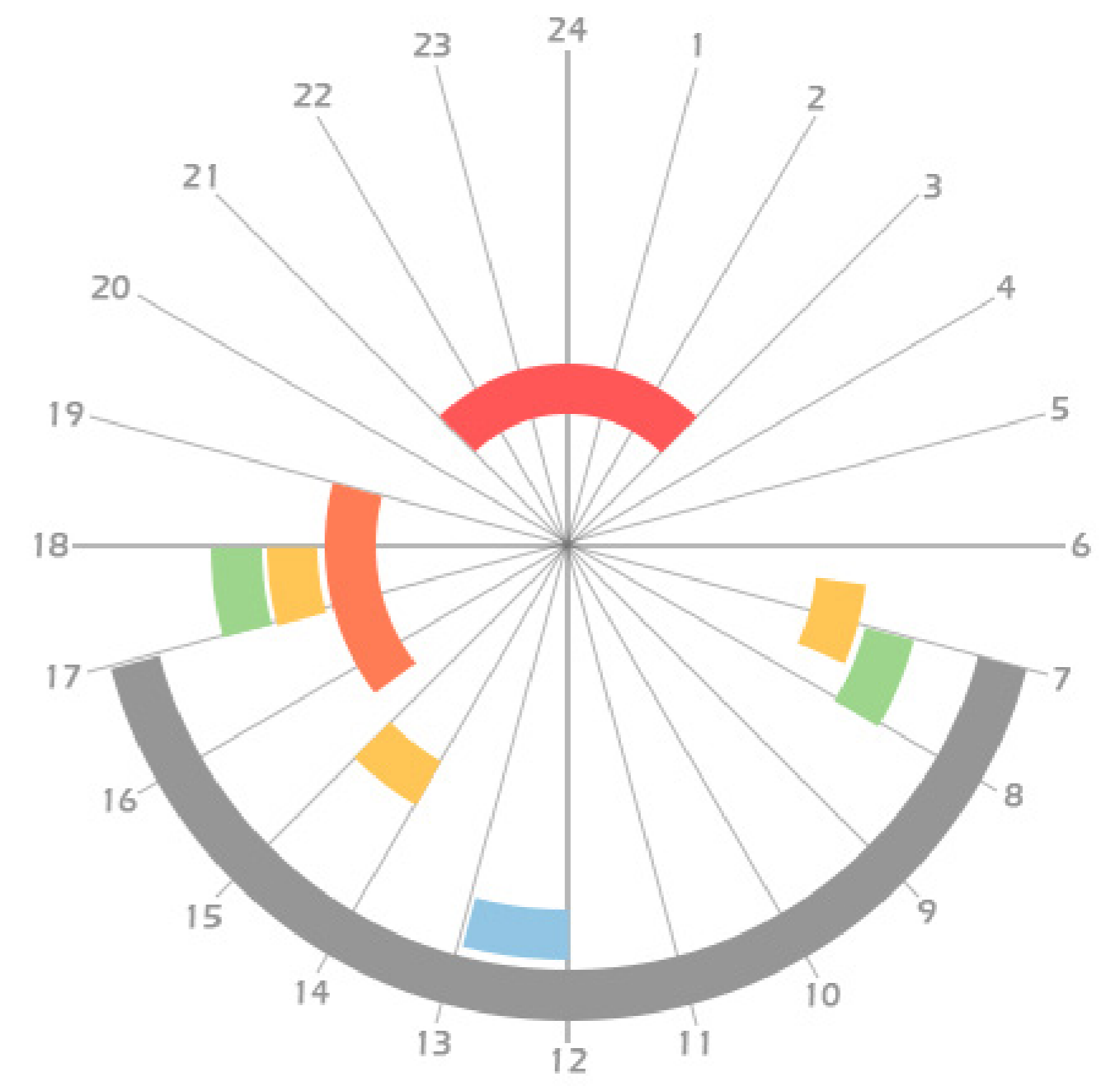
The issue in Assendelft, according to our contacts of the municipality, concerned the perception of unsafety in and the area surrounding a shopping centre called the Saen. Those feeling unsafe were the shop owners, the residents and people who came to the Saen to do their daily or weekly shopping.

The reason for this feeling of unsafety was because of certain groups of youth who would hang around two specific areas in the shopping area, respectively the top parking lot and the parking lot near the transformer house. The two groups were different as to the age category of its members and the time of the day they would be active. The first group concerns a group of youngsters, approximately between 14-18 years old, which would hang around on the top parking lot after school and would be up to some mischief. The second group is on average older than the first group and they hang around near the transformer house around midnight until early in the morning.

Both these groups have been identified by the actors of the civil service and designated as problematic due to several incidents concerning an altercation between these groups and third parties which in some cases resulted in violence related incidents. To be able to measure and map out, to a certain extent, the perceived safety in combination with actual safety we set up several research methods to give us insight in the daily rhythm of the shopping area. We were able to distinguish two key concerns which had an impact on the safety within the shopping area and they both are related to the rhythm in the area.

## ACTOREN | ACTORS

## RITME ANALYSE | RHYTHM ANALYSIS

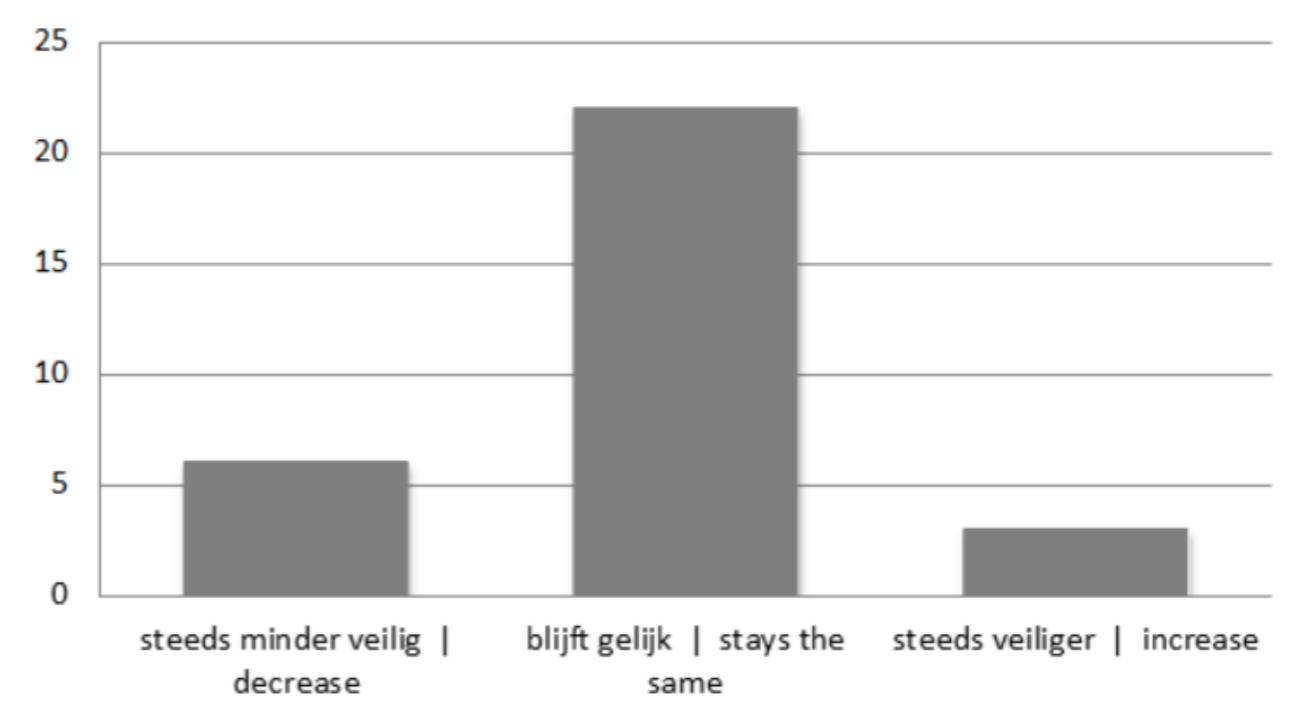
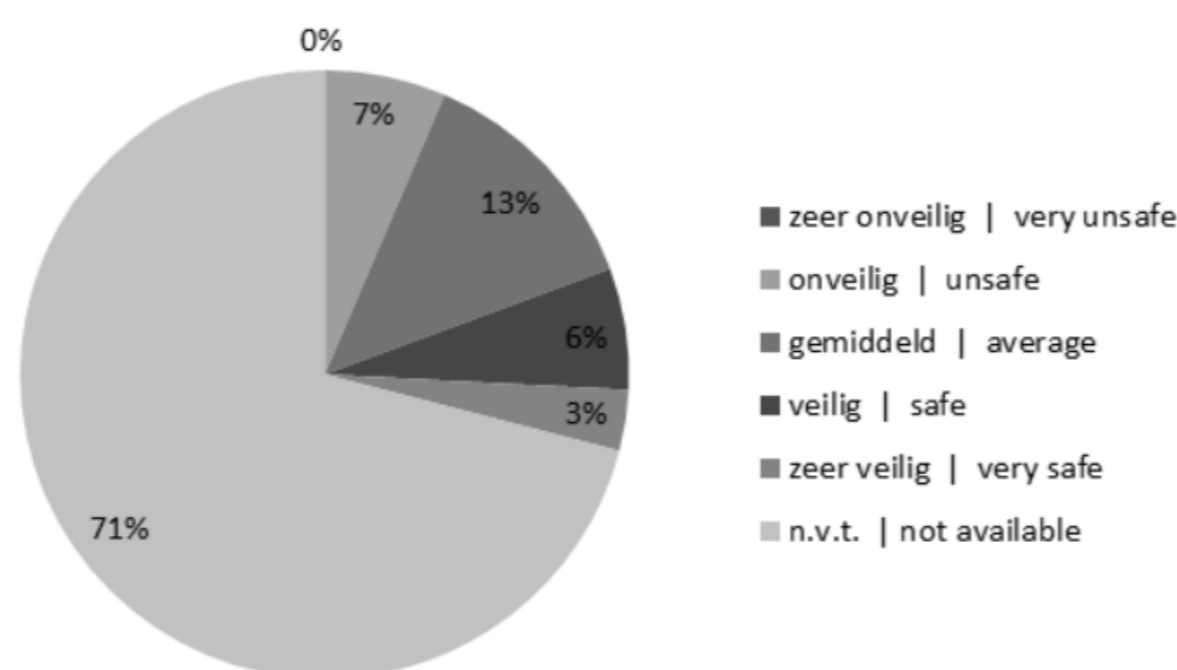
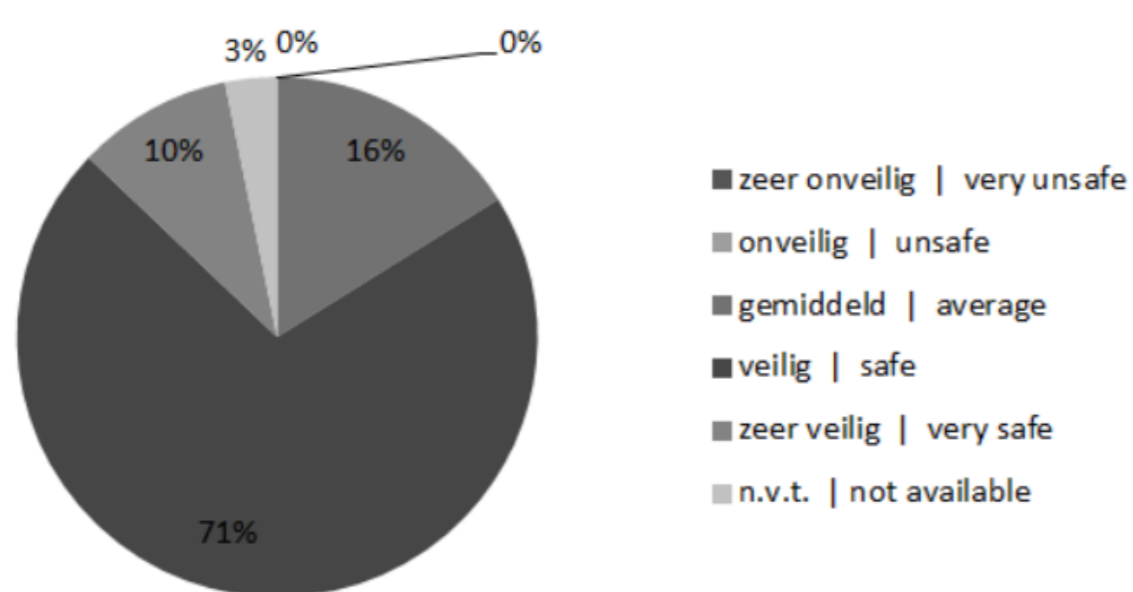


24 UURS KLOK VAN HET RITME | 24 HOUR CLOCK OF THE RHYTHM

## Hoe veilig voelt u zich overdag in en om het winkelcentrum? How safe do you feel during the day?

## Hoe veilig voelt u zich 's avonds in en om het winkelcentrum? How safe do you feel during the evening?

## Neemt dit gevoel van veiligheid toe of af? Does this sense of safety increase or decrease



RESULTATEN VAN DE ENQUÊTE OVER DE ERVAREN VEILIGHEID | RESULTS OF THE SURVEY ABOUT THE PERCEIVED SAFETY



IMPRESSIE FOTO'S WINKELCENTRUM DE SAEN | IMPRESSION OF THE SHOPPING CENTRE THE SAEN